

10. März – 2. April 2018

Hannes Hübner / Nina Weber / Barbara Karsch-Chaïeb

Schichten

Vernissage: Samstag, 10. März 2018, 15 – 18 Uhr

Einführung: Tanja Trampe, Kuratorin, 16 Uhr

Vom fotografisch festgehaltenen Gipfelkreuz zu zeichnerischen Zeugnissen aus Gesteinsproben hin zu farbintensiven malerischen Momenten, zeigt die Eröffnungsausstellung 2018 drei sehr unterschiedliche künstlerische Positionen, deren Gemeinsamkeit die Auseinandersetzung mit dem Motiv des Bergs und der Natur ist. Eigen ist den Werken von Hannes Hübner, Nina Weber und Barbara Karsch-Chaïeb eine Intensität, die von ihrer künstlerischen Präsenz zeugt.

Die analog – fotografisch eingefangenen Berg-Gipfelkreuze von Hannes Hübner, erfordern einen aufwendigen Herstellungsprozess. Es entstehen Unikate, welche den Motiven *in natura* angemessen sind.

Wie Nina Weber ihre Welt sieht und erfährt, davon zeugen ihre Bilder und Objekte. Der „Moment“ wird in seine Komplexität und Widersprüchlichkeit zerlegt und in bewegte und bewegende Bilder transformiert.

Barbara Karsch-Chaïeb's Arbeiten visualisieren mehrere Zeitbegriffe: Erinnerung, Geschichte und Lebenszeit. Sie lässt sich von verborgenen Naturmaterialien, die teilweise von Jahrtausenden Erd- und Gesteinsschichten zeugen, inspirieren.

Öffnungszeiten: Freitag, Samstag, Sonntag 15 – 18 Uhr

Ostersamstag geöffnet

Karfreitag und Ostersonntag geschlossen

Künstlerapéro jeweils sonntags, 18.3. und 25.3. 15-18 Uhr

Finissage: Ostermontag, 2. April 2018, 15 – 18 Uhr

Kulturschiene

Marielen Uster

CH 8704 Herrliberg-Feldmeilen

<http://www.kulturschiene.ch/seiten/aktuell.html>