

# SCHICHTEN

10. März–2. April 2018



kulturschiene

General Wille - Strasse, beim Bahnhof, 8704 Herrliberg - Feldmeilen  
Marielen Uster, Tel. 044 391 88 42, post@kulturschiene.ch, www.kulturschiene.ch

# SCHICHTEN

Vom fotografisch festgehaltenen Gipfelkreuz zu zeichnerischen Zeugnissen aus Gesteinsproben hin zu farbintensiven malerischen Momenten, zeigt die Eröffnungsausstellung 2018 drei sehr unterschiedliche künstlerische Positionen, deren Gemeinsamkeit die Auseinandersetzung mit dem Motiv des Berges und der Natur ist. Eigen ist den Werken von Hannes Hübner, Nina Weber und Barbara Karsch-Chaieb eine Intensität, die von ihrer künstlerischen Präsenz zeugt.

Die analog–fotografisch eingefangenen Berg-Gipfelkreuze von Hannes Hübner, erfordern einen aufwändigen Herstellungsprozess. Es entstehen Unikate, welche den Motiven in natura angemessen sind.

Wie Nina Weber ihre Welt sieht und erfährt, davon zeugen ihre Bilder und Objekte. Der «Moment» wird in seine Komplexität und Widersprüchlichkeit zerlegt und in bewegte und bewegende Bilder transformiert.

Barbara Karsch-Chaiebs Arbeiten visualisieren mehrere Zeitbegriffe: Erinnerung, Geschichte und Lebenszeit. Sie lässt sich von verborgenen Naturmaterialien, die teilweise von Jahrmillionen entstandenen Erd- und Gesteins(ge)schichten zeugen, inspirieren.

*Barbara Karsch-Chaieb,  
«Heldin», Ölschiefer- und  
Marmorpigment auf Leinwand,  
Detail*

10. März–2. April 2018

Hannes Hübner  
Nina Weber  
Barbara Karsch-Chaieb

Vernissage  
Samstag, 10. März 2018, 15–18 Uhr

Einführung  
Tanja Trampe, Kuratorin, 16 Uhr

Öffnungszeiten  
Freitag, Samstag, Sonntag, 15–18 Uhr

Ostersonntag geöffnet  
Karfreitag und  
Ostersonntag geschlossen

Künstlerapéro  
jeweils sonntags, 18.3., 25.3., 15-18 Uhr

Finissage  
Ostermontag, 2. April 2018, 15–18 Uhr