

### **Biographie**

Geboren in Hechingen

1998-2001 Studium *Freie Hochschule Kunstseminar Metzingen*  
(ab 2011 *Hochschule für Gestaltung, Schwäbisch Hall*)

2001 Diplom Freie Kunst

2021 Gründerin Projektraum kunst [ ] klima Stuttgart, künstlerische Leitung, Kuration

Lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Stuttgart.

### **Stipendien und Förderung**

2023 Artist in Residence, Paul Artspace, St. Louis, Missouri, USA

2022 Atelierförderung Projektraum kunst [ ] klima Stadt Stuttgart (2022-2025)  
Stipendium, Skulptur *Shelter* für die Ausstellung *Über Fasern zu Mutanten*, Gedok Galerie  
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Stuttgart

2021 Stipendium digitale Präsentation, Naturkundemuseum Reutlingen  
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Stuttgart

2020 Neustart Kultur, BBK Berlin, digitale Präsentationen

2019 Arbeitsaufenthalt, Fundaziun Nairs, Zentrum für Gegenwartskunst, CH

2018 Arbeitsstipendium in Brünn, CZ

Artist in Residence, I-Park Foundation, East Haddam, USA

2017 Artist in Residence, Fundaziun NAIRS, Zentrum für Gegenwartskunst, CH

2016 Arbeitsstipendium in der Anton Geiselhart Stiftung, Münsingen-Gundelfingen  
Förderung Projekt Abriss Olga-Areal, Stadt Stuttgart (Bezirksrat West)

2015 Artist in Residence ACOSS, Eriwan, AM  
Atelierförderung Atelier 104a Stadt Stuttgart (2015 - 2018)

2014 Arbeitsstipendium in Łódź, PL

2012 Künstlerische Recherche Künstlerhaus Bethanien Berlin

2011 Förderung durch die LBBW Stuttgart (sowie 2005)

2010 Förderung Karin-Abt-Straubinger-Stiftung, Stuttgart

2009 Förderung Ritter-Sport-Stiftung, Waldenbuch (sowie 2005, 2003)

### **Sammlungen, Biennale, Jury**

Regierungspräsidium Tübingen, Star Cooperation Böblingen.

Sammlung Brum Stuttgart (seit 2012), Arbeiten in privaten Sammlungen (seit 2001)

2011 Teilnahme an der VII Shiryaev Biennale, RU

2023 Fachpreisrichterin in der Jury Kunst am Bau, Stadtoval in Aalen

### **Einzelausstellungen (Auswahl)**

2024 Auf Reisen / Am Mississippi, Rathaus Stuttgart (mit Pia Maria Martin, Julia Ciolkowska, November)

2023 Erinnerungsräume, Kultur-Bunker Stuttgart  
abtragen; auftragen; wegtragen, Orangerie – Raum für Pflanzen, Kirchberg/Jagst

2022 Von Fasern und Mutanten, Gedok Galerie Stuttgart (mit Silke Schwab-Krüger, K)

2021 Aus der Zeit gefallen, Naturkundemuseum Reutlingen, K  
Land fern der Heimat, Museum Zehntscheuer Balingen, K

2020 ZEIT- geschaut gerieben geschichtet, Galerie Wiedmann, Stuttgart Bad Cannstatt, K

2019 LINES – Botschaften aus der Neuen Welt, Gedok Galerie Stuttgart (mit Beate Rygiert)

2017 Stein Erde Form, Galerie Brötzinger Art, Pforzheim  
Timelessness, Kunstverein Ellwangen, Schloß ob Ellwangen (mit Gerd Kanz, K)  
Naturwerk Erde Wasser, Museum Anton Geiselhart, Münsingen-Gundelfingen, K

2016 Die Dehnung des Augenblicks, Galerie Imaginarium, Łódź, PL  
#faces#identities, UG – Kunst im Untergrund, Stuttgart (mit Stefanie Krüger)  
Entrückt – Erinnerungen an eine flüchtige Zeit, ZERO Arts Stuttgart

2015 What is luck for you?, Performance, HAYP Pop Up Gallery, Armenien

- abtragen; auftragen; wegtragen, Ebene 0, Züblin-Parkhaus, Stuttgart  
 BODENPROBEN, ZERO Arts Stuttgart
- 2014 Die Erde, Kunst-Raum-Akademie Weingarten (mit Katrin Wegemann, Klaus Illi, Betty Baier)
- 2013 gegenüber\*\*IN TOUCH, Gedok Galerie Stuttgart (mit Ingrid Schütz)
- 2011 <petrefakte>futur</2.0<, Naturkundemuseum Reutlingen Reutlingen  
 ESPACE, Schauraum Nürtingen (mit Klaudia Dietewich, K)
- 2009 geb.am, TRESOR - Raum für flüchtige Kunst, Stuttgart
- 2008 Algerie mon amour..., Kulturhaus Steiner, Plochingen
- 2005 Musala, Alte Seegrasspinnerei, Nürtingen, K
- 2002 Wüste II, Galerie Weißes Häusle, Hechingen  
 Schichtungen, Museum Rohrbach, Balingen
- 2001 Lias-epsilon, Naturkundemuseum Reutlingen, Reutlingen

### Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2024 Desertification, KV Neuhausen (September/Okttober)  
 Nominiert für den 4. Südwestkunstpreis KSK Esslingen-Nürtingen  
 VIII. Ellwanger Kunstaustellung 2024, Schloss ob Ellwangen  
 Aus dem Koffer, Linienscharen auf Reisen, Köln, Offenes Literaturhaus  
 Everyone but Caspar!, Künstlerhaus Sootbörn Hamburg  
 Wunschenken, Haus der katholischen Kirche Stuttgart
- 2023 Infinitely finite / nach 2019, Zero Art Stuttgart  
 Jubiläumsausstellung Projektraum Ostend  
 ONBOARDING, Kulturwerkstatt Münsingen
- 2022 Wiedmann open'22, Gallery Wiedmann, Stuttgart-Bad Cannstatt  
 Spielfeld/Playing field 70 x 100, VHS-Gallery Stuttgart
- 2021 Fotosommer 2021 Eurovision, GEDOK Galerie Stuttgart  
 CURRENT, Kunst und urbaner Raum. BRASILIEN, Begleitbüro SOUP  
 Auf in die Berge! Kunstbezirk Gustav-Siegle Haus, Stuttgart  
 Funkenflug, Linienscharen Stuttgart  
 Nominiert für den 2. Südwestkunstpreis KSK Esslingen-Nürtingen
- 2020 Plastique fantastique, Galerie Group Global, Berlin  
 In aller Stille, Kontur KV, Kunstbezirk Gustav-Siegle Haus, Stuttgart  
 Contemplations, Stables Gallery London, UK
- 2019 FAVU Galerie, Brunn  
 Seiten | Räume, Linienscharen Stuttgart, Städtische Galerie Ostfildern, Museum Ritter, Waldenbuch
- 2018 Der Boden von dem wir leben, Group Global, Berlin  
 Zukunft der Erinnerung, Poznański Palace, Museum der Geschichte Łódź, PL  
 BOXENSTOPP, Museum World of Glass, St. Helen, UK  
 SPOT ON NAIRS, 30 Jahre Künstlerhaus Nairs, CH
- 2017 Boxenstopp, Mitgliederausstellung GEDOK Galerie Stuttgart  
 Näherung, Linienscharen im Atelier in der Wilhelmstraße, Stuttgart-Bad Cannstatt  
 Zukunft der Erinnerung, Fotosommer Herbsttage, Hauptstaatsarchiv Stuttgart  
 Currant d'ajer, Zentrum für Gegenwartskunst, NAIRS (CH)  
 Mensch & Arbeit, Open Foto 2017, Galerie Merkle Stuttgart
- 2016 Stuttgart – Stadtraum in Bewegung? Kunstbezirk Gustav-Siegle Haus, Stuttgart  
 Auswärts / Poza Domem, Austausch Łódź-Stuttgart, Rathaus Stuttgart  
 Linienscharen / Differenzierbare Mannigfaltigkeit, WKV Stuttgart  
 Fabulous, Kunstverein Landshut  
 Menschenräume, Kunstverein 68elf / Photokina Köln  
 Vanilla Plain, Naked Eye Gallery, Brighton (UK)  
 Nothing special, Kunstbezirk Gustav-Siegle Haus, Stuttgart
- 2015 Die schwarze Spinne, Oberwelt Stuttgart  
 In between, Naked Eye Gallery, Brighton (UK)

- 2014 Vier Elemente, Die Luft und die Erde, Kunst-Raum-Akademie Weingarten  
Entdeckung, Kunst- und Gewerbeverein Regensburg  
Underground, Ligne Maginot, Schoenenbourg (F)  
Vertraute Fremde, Städtische Galerie Böblingen  
Neufundland, Kunstverein Heidenheim
- 2013 Turbulent, Achterbahn der Kunst, Neues Rathaus Leipzig  
NEULAND, Kunstverein Viernheim  
Donaueschinger Regionale 2013, Donaueschingen  
Linienscharen / ALLE FEAT. ARRANGIERTE EHEN, WKV Stuttgart  
Anonyme Zeichner, Berlin, Leipzig, Eindhoven, NL  
All hands on deck, nachtspeicher23, Hamburg
- 2012 Zinnober Rot, Künstlerhaus Stuttgart  
VII. Shiryaevo-Revue „IS-SA OSTROVA...“, Stuttgarter Kunstverein  
Ephemerals, Zeppelinmuseum Friedrichshafen  
Dem Gehirn auf der Spur, Wilhelm-Fabry-Museum Hilden
- 2011 TabuScript, Gedok Galerie Stuttgart  
The FACE- of Revo/Euro/Arab (history) -BOOK, WKV Stuttgart  
Kettle full of diamonds, nachtspeicher23, Hamburg
- 2010 Quadratkubikmeter hoch eins, nachtspeicher23, Hamburg  
Eure Liebe soll wie Frühlingsregen sein..., Cultural Center CK, Skopje (MK)  
Ohne Titel / Without title, The Fridge, Sofia (BU)  
Marienmädchen, Galerie kArton, Budapest (HU)  
geb.am / b.on, Teilnahme am 23. Filmwinter, Stuttgart
- 2009 Konservieren von Erinnerungen, Oberwelt Stuttgart  
Kofferbomben, Bunker Wilhelmsplatz, Stuttgart
- 2008 Akte 4, der Plan/ Aussicht I-II, Eröffnung Kunsthochschule und Galerie Stihl
- 2007 Akte 3, das Erbe/ die Zukunft/ die Aussicht I, Rathaus Waiblingen  
Akte 2, der Platz, Rathaus Waiblingen
- 2006 Schichtung XI, Württembergischer Kunstverein Stuttgart  
Akte 1, Kunstmühle Häcker, Objekt mit Buch, Rathaus Waiblingen
- 2005 ALT, Alte Seegrassspinnerei, Nürtingen
- 2003 Walking on art, Kunstverein Ludwigsburg  
GEIST KOHLE ARBEIT, Kulturfabrik Kesselhaus, Trossingen
- 2002 Formationen, Kunstverein Hechingen  
ZEIT Schichten, Kunstverein Ludwigsburg, Karlskaserne
- 2001 WachsOlivenölSchieferSeife, Schauraum Nürtingen
- 2000 bis zur decke, Kunstverein Ludwigsburg, Villa Franck  
Bergrutsch, Teilnahme Ökologiepreis Nürnberg

### **Publikationen (Auswahl)**

- Zukunft der Erinnerung, Hrsg. Fotosommer Herbsttage, 2017  
timelessness, Hrsg. Kunstverein Ellwangen e.V., 2017  
Naturwerk Erde Wasser, Hrsg. Stiftung Anton Geiselhart, 2017  
Stuttgart, Stadtraum in Bewegung, ISBN 978-3-89986-261-4  
zwischenzeitlich / in the meantime, Hrsg. Barbara Karsch-Chaïeb, 2016, ISBN 978-3-00-052725-8,  
2016  
reloaded/ Underground, Hrsg. Barbara Karsch-Chaïeb, 2014  
Vertraute Fremde, Hrsg. Städtische Galerie Böblingen, ISBN 978-3-928754-55-2, 2014  
Über die Akten 1-4, Hrsg. Barbara Karsch-Chaïeb  
Donaueschinger Regionale, Hrsg. Stadt Donaueschingen, 2013  
Faszination pur, Sonderausstellungen im Naturkundemuseum Reutlingen, Hrsg. Rosemarie Cröni,  
ISBN 978-3-00-024328-8, 2013

Strangers: between Europe and Asia, Hrsg. Volga Region Branch of the National Center for Contemporary Arts, 2011/  
2012

Dem Gehirn auf der Spur, Hrsg. Wilhelm-Fabry-Museum, ISBN 978-3-940710-15-4, 2011

Schichtungen-Verflechtungen-Verdichtungen, Hrsg. Barbara Karsch-Chaïeb, Stuttgart 2011

ESPACE Hrsg.VBKW, Stuttgart 2011, ISBN 978-3-942743-03-7

SCHICHTEN, Hrsg. Barbara Karsch-Chaïeb, Stuttgart 2009

Geist-Kohle-Arbeit, Hrsg. Barbara Karsch und Andreas Greußlich, 2003

Vertreten durch Galerie Wiedmann, Stuttgart Bad Cannstatt.