



ÖFFNUNGSZEITEN: DIENSTAGS BIS SONNTAGS | 14 – 17 UHR | EINTRITT FREI

c/o Stadtarchiv Balingen
Dr. Yvonne Arras
Charlottenstr. 31, 72336 Balingen
Telefon: 07433 99 78 90
zehntscheuer@balingen.de

www.balingen.de/zehntscheuer



PROGRAMM 2021
JAHRESTHEMA HEIMAT





Foto: Roland Beck

**30 JAHRE
ZEHNTSCHEUER
BALINGEN**

Entdecken Sie die neue Zehntscheuer in Balingen! Nach 30 Jahren ist es Zeit für Veränderung. Das haben wir uns gedacht und angefangen, die Zehntscheuer einer Verjüngungskur zu unterziehen.

Seit die Zehntscheuer am 11. Juni 1992 eingeweiht wurde, vereinte sie drei separat agierende Abteilungen: das Heimatmuseum, die Friedrich-Eckenfelder-Galerie und einen Teil des Waagenmuseums. Zu Recht konnte die Zehntscheuer daher als „Haus der Museen“ firmieren.

Zum 30jährigen Jubiläum krempeln wir das Konzept völlig um: Die verschiedenen Abteilungen fusionieren zu einer Einheit; das „Haus der Museen“ wird das städtische Museen oder einfach: die Zehntscheuer Balingen. Jahresthemen bestimmen dabei künftig den Inhalt der Ausstellungen und ermöglichen aber gleichzeitig, die beliebten Sonderausstellungen beizubehalten. In diesem Jahr zum Beispiel lautet das Motto „Heimat“ – alle Ausstellungen werden sich diesem Thema anpassen und dennoch individuell sein.



Foto: Roland Beck



**ZEHNT
SCHEUER**
BALINGEN

Mit dem neuen Konzept geht ein neues Erscheinungsbild, ein richtiges Corporate Identity einher. Einheitlichkeit lautet auch hier die Devise! Und nicht nur das: Die Zehntscheuer bekommt erstmals in ihrer Geschichte ein eigenes Logo, es werden künftig jährliche Programmhefte erscheinen, man kann sich **unter der Emailadresse hier auf der Rückseite für den regelmäßigen Newsletter** anmelden, die Zehntscheuer ist nun auch online gegangen und mischt in den Sozialen Medien mit.

Die Umgestaltung der Museumsräume soll im Sommer 2022 fertig sein. 1080 Quadratmeter Fläche warten darauf, von Ihnen entdeckt zu werden. Wir freuen uns, Sie als unseren Gast begrüßen zu dürfen.

Ihr Museumsteam

LAND FERN DER HEIMAT

**10. APRIL –
6. JUNI 2021**

SONDERAUSSTELLUNG VON BARBARA KARSCH-CHAÏEB IM EG / FOYER

In der Ausstellung mit dem Titel „Land fern der Heimat“ werden Werke der Stuttgarter Künstlerin Barbara Karsch-Chaïeb zu sehen sein, die sich vorwiegend mit dem Thema Heimat, Erinnerung und Zeit beschäftigen. Die Künstlerin arbeitet seit vielen Jahren mit dem Ölschiefergestein aus dem Vorland der Schwäbischen Alb und mit Erd- und Gesteinspigmenten aus aller Welt. Im Materialarchiv der Erde ist unendlich viel Zeit manifestiert, die sich in diesen Materialien wiederfindet. Der Mensch hat längst in die Erdzeitgeschichte eingegriffen, um Ressourcen zu entnehmen und daraus seine eigene Geschichte zu schreiben. Die Vergangenheit des Ölschiefergesteins aus dem Vorland der Schwäbischen Alb wird in der Ausstellung thematisiert, ebenso der Blick auf den Menschen. Es werden Arbeiten auf Leinwand und Papier, installative Objekte und Interventionen im Raum, eine Soundarbeit sowie ein Videofilm zu sehen sein.

6. Juni 2021, 11 Uhr: Matinee mit Finissage

Führungen durch die Ausstellung mit Frau Karsch-Chaïeb
am **25. April** und am **30. Mai 2021**.

Uhrzeiten finden Sie auf unserer Homepage: www.balingen.de/zehntscheuer



Erd- und Gesteinspigmente aus aller Welt.
Foto: Barbara Karsch-Chaïeb

AUSGEGRENZT,
AUSGERAUBT,
VERNICHTET:

HEIMATLOS.

**30. JULI –
26. SEPTEMBER 2021** SONDERAUSSTELLUNG IM EG / FOYER

Die Ausgrenzung der Juden, ihre Ausraubung und schließlich die Vernichtung und Ermordung standen im Zentrum der Politik des Nationalsozialismus. Die Ausstellung beleuchtet, wie sich dieser Prozess in Württemberg und Hohenzollern von 1933 bis 1945 entwickelte und welche Täter, Profiteure und Institutionen dabei eine besondere Rolle spielten. Die NS-Netzwerke bei der Ausplünderung, die besondere Funktion der Finanzbehörden und die Mitwirkung der Bevölkerung werden in der Ausstellung mit Fotos, Grafiken und Dokumenten präsentiert. Außerdem wird die Ausgrenzung der Juden in den verschiedenen Berufen gezeigt. Flucht oder Deportation standen am Ende des Ausplünderungsprozesses.

In Zusammenarbeit mit

ARBEITSKREIS
„WÜSTE“ BALINGEN

Diese und die vorangehende Ausstellung setzen sich historisch und künstlerisch mit dem Verlust von Identitäten und erzwungener Fremdheit auseinander.



Portrait von Dr. Alexander Bloch, nach einem Foto gemalt von Yael Amling, 2019

VORTRAG

DONNERSTAG, 9.9.2021

Immo Opfermann: Täter Marek

19 Uhr, Balingen, Zehntscheuer, Eintritt frei.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum
sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes,
nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec,
pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa
quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulpu-

VORTRAG

DONNERSTAG, 3.11.2021

Dr. Karl Kleinbach: Goebbels Wunschkind –
Der NS-Propagandafilm „Wunschkonzert“
(1940, Regie Eduard von Borsody)

10 Uhr, Balingen, Landratsamt Zollernalb, Sitzungssaal,
Hirschbergstraße 29, Eintritt frei.

Mit anschließendem Filmgespräch.

In Zusammenarbeit mit



**Heimatkundliche
Vereinigung
Zollernalb e.V.**

**Aufgrund der unsicheren Lage durch Corona
können sich Termine kurzfristig verschieben.
Leider haben auch wir nicht die gewohnte
Planungssicherheit.**

Auf unserer Website **www.balingen.de/zehntscheuer**
finden Sie stets aktuelle Informationen. Dort können Sie
sich auch bequem für unseren **Newsletter** anmelden.

Wir freuen uns auf Sie.



Foto: Roland Beck



Entdecken Sie die neue Zehntscheuer in Balingen! Nach 30 Jahren ist es Zeit für Veränderung. Das haben wir uns gedacht und angefangen, die Zehntscheuer einer Verjüngungskur zu unterziehen.

Seit die Zehntscheuer am 11. Juni 1992 eingeweiht wurde, vereinte sie drei separat agierende Abteilungen: das Heimatmuseum, die Friedrich-Eckenfelder-Galerie und einen Teil des Waagenmuseums. Zu Recht konnte die Zehntscheuer daher als „Haus der Museen“ firmieren.

Zum 30jährigen Jubiläum krempeln wir das Konzept völlig um: Die verschiedenen Abteilungen fusionieren zu einer Einheit; das „Haus der Museen“ wird das städtische Museen oder einfach: die Zehntscheuer Balingen. Jahresthemen bestimmen dabei künftig den Inhalt der Ausstellungen und ermöglichen aber gleichzeitig, die beliebten Sonderausstellungen beizubehalten. In diesem Jahr zum Beispiel lautet das Motto „Heimat“ – alle Ausstellungen werden sich diesem Thema anpassen und dennoch individuell sein.



Mit dem neuen Konzept geht ein neues Erscheinungsbild, ein richtiges Corporate Identity einher. Einheitlichkeit lautet auch hier die Devise! Und nicht nur das: Die Zehntscheuer bekommt erstmals in ihrer Geschichte ein eigenes Logo, es werden künftig jährliche Programmhefte erscheinen, man kann sich [unter der Emailadresse hier auf der Rückseite für den regelmäßigen Newsletter](#) anmelden, die Zehntscheuer ist nun auch online gegangen und mischt in den Sozialen Medien mit.

Die Umgestaltung der Museumsräume soll im Sommer 2022 fertig sein. 1080 Quadratmeter Fläche warten darauf, von Ihnen entdeckt zu werden. Wir freuen uns, Sie als unseren Gast begrüßen zu dürfen.

Ihr Museumsteam

